

2026-2027

İLEM EĞİTİM PROGRAMI

Tanıtım Kitapçığı



ilem
ilmi etüdler derneği

İLMİ ETÜDLER DERNEĞİ (İLEM)

İLEM 2002'den bu yana; özgün ilmi yaklaşımların geleneğın birikimi üzerine inşa edilebileceğı kavrayışıyla lisans ve lisansüstü düzeyde eğitim, yayın, proje ve ilmi faaliyetler gerçekleştirmektedir.

Temel gayesi, insanlığın sorunlarına çözüm üreten ilmi çalışmalar yapmak ve ilim insanların yetişmesine zemin oluşturmaktır. İLEM, devam ettirdiğı eğitim, proje, yayın, ihtisas, akademik etkinlikler, uluslararası düzeyde etkinlikler ve iş birlikleri gibi çalışmalarının yanı sıra sosyal medya kanallarını aktif kullanarak birikimini dijital mecralara aktarmayı önemsemektedir. Tüm bileşenleri ile İLEM, akademik çalışmanın mahiyet ve gayesi üzerine yeniden düşünmenin gerekliliğı inancıyla disiplinlerarası çalışmalarını ulusal ve uluslararası düzeyde şekillendirmektedir.

İlim Kültür Eğitim Vakfı (İLKE) çatısı altında faaliyetlerini sürdüren İLEM, Türkiye İktisadi Girişim ve İş Ahlakı Derneğı (İGiAD) ve Yaygın Eğitim ve Kültür Derneğı (YEKDER) ile kardeş kuruluş hüviyetindedir

İLEM 2026 EĞİTİM PROGRAMI

2002 yılından beri devam eden İLEM Eğitim Programı, yeni döneminde de insanı, toplumu ve içinde yaşadığı dünyayı tanımak ve anlamak üzere bir bakış açısı ve birikim sunmayı amaçlamaktadır.

İLEM Eğitim Programı ilmi disiplin ve devamlılık gerektiren 2 senelik bir programdır.

Program boyunca katılımcılara;

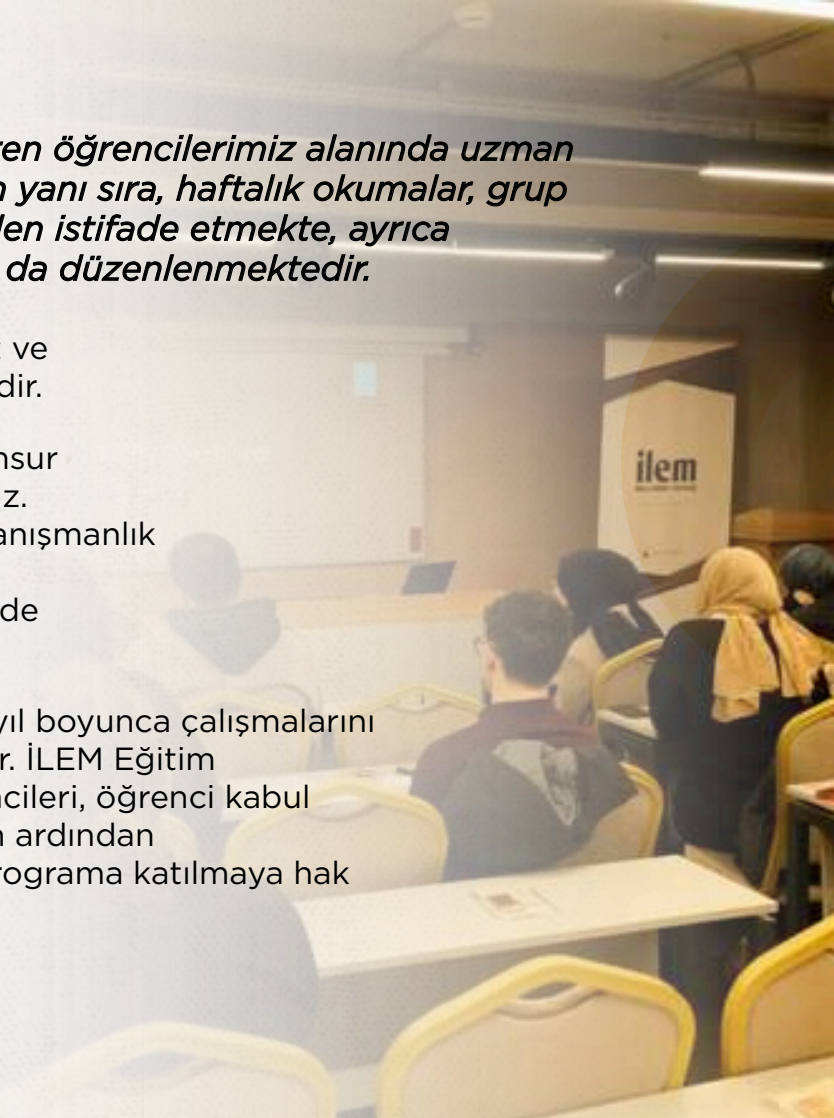
- Varlığa, tarihe topluma dair bir kavrayışı,
- İslam ilim ve düşünce geleneğini tanıtmayı,
- Çağımızın problemlerine dair kuşatıcı ahlâki çözümler sunmayı,
- Eleştirel düşünme ve yorumlama becerisine sahip olmayı,
- Katılımcıların ihtisas alanlarını belirlemelerini sağlamayı,
- İlmî bilgi ve yöntemleri kullanarak değerlendirme ve karşılaştırma yapabilme, bilimsel ürünler ortaya koyabilme becerisi kazandırmayı amaçlamaktadır.

Eğitim programında ilk seneden itibaren öğrencilerimiz alanında uzman hocaların verdiği dersler ve atölyelerin yanı sıra, haftalık okumalar, grup çalışmaları, çeşitli eğitim destekleri'nden istifade etmekte, ayrıca program dahilinde geziler ve kamplar da düzenlenmektedir.

İLEM Eğitim Programı 2 yıl boyunca, Göz ve Bahar dönemlerinde 8'er hafta sürmektedir.

İLEM, Eğitim Programını farklı kılan bir unsur olarak grup çalışmalarını nemsemekteyiz. Programda merkezi konumda yer alan danışmanlık sistemi ile her bir katılımcının ilm ve fikr donanımının yanı sıra kişisel gelişimi için de rehberlik almasını mümkün kılmaktadır.

Programda her ğrenci grubu (6-8 kişi) yıl boyunca çalışmalarını bir danışman nezaretinde sürdürmektedir. İLEM Eğitim Programına katılmak isteyen lisans öğrencileri, ğrenci kabul tarihleri arasında yapacakları başvurunun ardından gerçekleştirilecek mülakat neticesinde programa katılmaya hak kazanmaktadır.



1. KADEME

Güz Dönemi

Dünya Tarihini Yeniden Okumak (8 Hafta)

Halil İbrahim Erol

Modernitenin Kökenleri ve Türk Modernleşmesi (8 Hafta)

Mahmut Hakkı Akın

Vahiy Tarihi (4 Hafta)

Mesut Kaya

İlk Dönem İslam Tarihi: Hadiseler, Meseleler (4 Hafta)

Halil İbrahim Hançabay

Bahar Dönemi

Kariyer Planlama (4 Hafta)

Ramazan Tiyek

Karşılaştırmalı Dinler Tarihi (4 Hafta)

Elif Tokay

Türkiye’de Toplum ve Siyaset (8 Hafta)

Michelangelo Guida

Müslüman Dünyada Çağdaş Düşünce (8 Hafta)

Vahdettin Işık

2. KADEME

Güz Dönemi

Modern Uluslararası Sistem (4 Hafta)

Muharrem Hilmi Özev

Araştırma Yazım ve Teknikleri (4 hafta)

Aliye Nur Keleşoğlu

Çağdaş Sosyal Teori (4 Hafta)

Elyesa Koytak

Çağdaş Siyasal Teori (4 Hafta)

Ali Kaya

Sanatı Düşünmek: Grek-Batı Felsefesi ve İslâm
Düşüncesinde Yapma, Güzellik ve Tecellî (4 Hafta)

Zeynep Gemuhluoğlu

2. KADEME

Bahar Dönemi

Modern Ekonomi Politik (4 Hafta)

Taha Eğri

Gelenekten Moderne İslam Düşüncesi (4 Hafta)

Sümeyye Parıldar

Dijital Toplum ve Platformlar (4 Hafta)

Eyüp Al

İslam Coğrafyası (4 Hafta)

Ali Erken/ Ömer Koçyiğit/ Esra Çavuşoğlu/Hatice Uğur

KADEME DERSLERİ

1.KADEME

G Ü Z

DÜNYA TARİHİNİ YENİDEN OKUMAK

Seminer dersinde genel olarak tarih ve özel olarak da “Dünya tarihi”nin önemini keşfetmek amaçlanmaktadır. Buradan hareketle “Dünya tarihi”nin kavramsal tahlili yapılarak, dünya tarihi yazmanın bazı ön şartları, unsurları ve neticeleri müzakere edilecektir. Bu çerçevede “Dünya Tarihi” yazarlığının tarihi de kısaca ele alınarak, 19. Yüzyıl ve sonrasında ortaya konulan dünya ve dünya tarihi tasavvurunun, siyasi olarak dünyanın merkezi konumuna gelen batının bu konumuna bağlı olarak batı merkezci bir şekilde oluştuğu; bugün artık Batı’nın ama özellikle de Batı Avrupa’nın dünyanın merkezinde olmadığı; bu sebeple de artık batı merkezli/merkezci bir dünya tarihinin anlamını yitirdiği şartlarda dünya tarihinin nasıl ele alınabileceğine dair bazı hususlar müzakere edilecektir.

8 Hafta



**Halil İbrahim
Erol**



2007 yılında Boğaziçi Üniversitesi Tarih bölümünden mezun oldu. Yüksek lisansını 2010'da "Şanizade Mehmet Ataullah Efendi'nin Tarih Anlayışı" başlıklı teziyle İstanbul Üniversitesi Yakınçağ Tarihi Ana Bilim Dalı'nda tamamladı. Doktorasını 2019'da "Mısır'da Tarihçilik ve Tarih Yazıcılığı (1800-1850)" başlıklı teziyle İstanbul Üniversitesi Tarih Bölümü'nde tamamlamıştır. 2009 yılından beri Kırklareli Üniversitesi Tarih bölümünde görev yapmaktadır. Evli ve iki çocuk babası olan Erol, Arapça ve İngilizce bilmektedir.

MODERNİTENİN KÖKENLERİ VE TÜRK MODERNLEŞMESİ

Modernite, içinde bulunduğumuz dünyanın, 19. yüzyıl sonrası yaşadığı tarihsel dönüşümünü ifade eder. Kökenleri derinlere giden bu kapsamlı tarihsel dönüşüm neticesinde insana, Tanrı'ya, topluma, tabiata, eşyaya, olgulara ve dünyaya bakış ve uygarlıklararası ilişkiler neredeyse tümüyle değişime uğramıştır. Sosyal bilimlerde modernitenin oluşumuna ve kökenine dair genellikle Avrupamerkezci bir anlatı hâkimdir. Buna göre Avrupa “kendi göbek bağıını kesme” yetisine sahip yegâne uygarlıktır ve modernlik de onun içsel imkânları neticesinde ortaya çıkmıştır. Bu anlatı moderniteyi biricik ve alternatifsiz bir toplum ve uygarlık biçimi olarak sunmak üzere geliştirilmiştir. Aydınlanma yüzyılından itibaren anlatılagelen ve birçok kez anlatılmaktan dolayı artık neredeyse anonim bir karakter kazanan bu olağanüstü gelişim hikâyesi moderniteyi dünya tarihinden soyutlayarak tarih ve mekân üstü bir öze dönüştürmektedirler. Bu seminer bu hikayeyi farklı bir biçimde anlatmak üzere tasarlanmıştır. Bu çerçevede modernite dünya tarihi içerisine yerleştirilerek, harici etkenler, uygarlıklararası ilişkiler çerçevesinde ele alınacaktır. Böylece moderniteyi daha geniş bir bakışla daha eleştirel bir biçimde kavramak için bir başlangıç teşkil ettirilmiş olacaktır.



**Mahmut Hakkı
Akın**



1981 yılında Karaman’da doğdu. Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümünden 2003 yılında mezun oldu. Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyoloji Ana Bilim Dalında 2005 yılında yüksek lisans, 2009 yılında doktora eğitimini tamamladı. Doktora eğitiminin bir döneminde Maastricht Uluslararası İletişim Fakültesinde (Hogeschool Zuyd) siyaset ve iletişim üzerine dersler aldı. Sosyoloji alanında 2013 yılında doçent, 2018 yılında profesör oldu. “Toplumsallaşma Sözlüğü”, “Siyasal Toplumsallaşma”, Aliya İzzetbegoviç”, “Türkiye’de Modernleşme”, “Türk Sağı”, “Yerli, Modern ve Farklı” başlıklı kitaplarının yanı sıra pek çok dergide makaleleri ve kitap tanıtım ve eleştiri yazıları yayınlandı. Selçuk Üniversitesi, Necmettin Erbakan Üniversitesi ve Marmara Üniversitesinde öğretim üyesi olarak çalıştı. Halen İstanbul Medeniyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümünde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Sosyal teori, Türk modernleşmesi, siyaset sosyolojisi, muhafazakârlık ve çocukluk sosyolojisi konularında çalışmalarına devam etmektedir.

VAHİY TARİHİ

Vahiy, sadece belirli tarihsel anlarda bireylere ulaşan ilahi mesajlardan ibaret olmayıp, insanlık tarihinin yönünü çizen, medeniyetleri ve toplumsal ahlakı inşa eden bütüncül ve kesintisiz bir süreçtir. Günümüzde dini metinlerin sıklıkla tarihsel bağlamından kopararak veya insanlık tarihinin genel akışı içerisindeki kurucu rolü göz ardı edilerek okunması, metin ile hayat arasındaki bağın kopmasına neden olmaktadır. Bu dersin temel amacı, katılımcılara insanlık tarihi ile vahiy tecrübesini eş zamanlı ve bütüncül bir perspektifle okuma yetkinliği kazandırmaktır. Dört haftalık bu süreç boyunca katılımcıların; Hz. Âdem'den Hz. İsa'ya uzanan peygamberler silsilesindeki ortak ilahi çağırışı kavramaları, Mekke ve Medine nüzul süreçlerinin sosyo-tarihsel bağlamını analiz ederek Kur'an'ın birey ve toplum inşa etme yöntemlerini anlamaları ve nihayetinde nüzul sonrası dönemde vahyin nasıl yorumlandığını, kültürleştirdiğini ve günümüz dünyasına nasıl taşınabileceğini eleştirel bir gözle değerlendirmeleri hedeflenmektedir.

4 Hafta



Mesut Kaya



1977 yılında Karaman’da doğdu . 2003 yılında Selçuk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi’nden mezun oldu ve yine aynı üniversitede 2006 yılında Sosyal Bilimler Enstitüsü Tefsir Ana Bilim Dalında yüksek lisansını tamamladı. Ardından 2013 yılında Necmettin Erbakan Üniversitesi’nde “Çağdaş Tefsirlerde İsrâiliyata Yaklaşım ve Kitab-ı Mukaddes Bilgilerinin Kullanımı” başlıklı tezi ile doktorasını tamamladı. 2017 yılında doçent, 2022 yılında ise profesör oldu. Halen İstanbul Medeniyet Üniversitesi’nde akademik hayatını sürdürmektedir. Erken dönem tefsir tarihi, tefsirde şerh ve haşiye geleneği, Memlûkler dönemi tefsir faaliyetleri ilgi alanlarını oluşturmaktadır..

İLK DÖNEM İSLAM TARİHİ: HADİSELER, MESELELER

Erken dönem İslam tarihi, yalnızca siyasi ve askeri kronolojiden ibaret olmayıp, İslam düşünce birikiminin, hukuki ekollerin ve mezhebi teşekküllerin temel parametrelerinin belirlendiği kurucu bir evredir.

Bu dersin temel amacı; katılımcılara Hulefâ-yi Râşidîn döneminden başlayarak Hicri ilk iki asra damgasını vuran siyasi gelişmeleri, bu gelişmelerin İslam düşünce atlasına ve mezheplerin teşekkül sürecine olan etkileri ekseninde bütüncül bir bakış açısıyla kavratmaktır. Dört haftalık eğitim boyunca katılımcıların; ilk dönem iç karışıklıklarının fikri yansımalarını analiz edebilmeleri, siyasi krizlerin (Cemel, Siffîn, Kerbelâ vb.) Kelam ve Fıkıh ekollerinin doğuşundaki rolünü saptayabilmeleri ve erken dönem İslam tarihine veya kurgusal yaklaşımlardan uzak, eleştirel ve tarihsel bir yöntemle yaklaşabilme yetkinliği kazanmaları hedeflenmektedir.

4 Hafta



**Halil İbrahim
Hançabay**



2005 yılında Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden mezun oldu. 2009 yılında aynı üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde "Halifeliği Döneminde Hz. Osman'la Hz. Ali Dışındaki Şûrâ Üyeleri Arasındaki İlişkiler" isimli teze yüksek lisansını tamamladı. Uludağ Üniversitesi İlahiyat Fakültesi İslâm Tarihi ve Sanatları Bölümü'nde araştırma görevlisi olarak çalıştı. 2016 yılında Uludağ Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde "Abbâsiler Döneminde Vezirlik (295-530/908-1136)" başlığıyla doktora tezini tamamladı. Halen İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde öğretim üyesi olarak çalışmaktadır.

1.KADEME BAHAR

KARİYER PLANLAMA

Lisans öğrencilerinin edindikleri teorik birikimi gelecekte nitelikli bir akademik veya mesleki başarıya dönüştürebilmeleri, bu birikimin rasyonel bir kariyer planlamasıyla desteklenmesini zorunlu kılmaktadır. Bu ders, öğrencilerin akademik ve mesleki gelişim süreçlerini bilinçli bir şekilde planlamalarını desteklemeyi amaçlamaktadır. Ders kapsamında öğrencilerin ilgi ve yetkinliklerini tanımaları, akademik kariyer ve meslek alternatiflerini değerlendirmeleri, özgeçmiş ve niyet mektubu hazırlama becerisi kazanmaları, ulusal ve uluslararası lisansüstü eğitim imkânlarını tanımaları ve profesyonel iletişim ile akademik ağ (network) oluşturma konusunda temel bilgi ve beceriler edinmeleri hedeflenmektedir.

4 Hafta



**Ramazan
Tiyek**



Lisans eğitimini 2004 yılında Anadolu Üniversitesi Eğitim İletişimi ve Planlaması Bölümü ile İşletme bölümlerinde tamamladı. Yüksek Lisansını “The Support of Training Programs with Intra Institutional Communication Tools in Businesses” isimli teziyle 2006 yılında Marmara Üniversitesi Human Resources Management and Development Ana Bilim Dalında yaptı. Doktorasını Sakarya Üniversitesi Çalışma Ekonomisi Ana Bilim Dalında “Yıldırma Davranışlarının Belediye Çalışanları Tarafından Değerlendirilmesi” isimli çalışması ile 2011 yılında tamamladı. Halen Kırklareli Üniversitesi Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümünde öğretim üyesi ve bölüm başkanı olarak çalışmakta ve İLEM Yönetim Kurulu Başkanlığı görevini yürütmektedir.

KARŞILAŞTIRMALI DİNLER TARİHİ

İbrahimi gelenek içerisinde yer alan Yahudilik, Hristiyanlık ve İslam, ortak bir coğrafyadan doğup benzer peygamberlik anlatılarını paylaşıyor da tarih boyunca hem inanç ilkeleri hem de toplumsal pratikler bakımından ayrılan hatlara sahip olmuştur. Bu dersin temel amacı; katılımcılara Yahudilik, Hristiyanlık ve İslam'ın inanç, ibadet, kutsal metin ve ahlak anlayışlarını karşılaştırmalı bir metodolojiyle sunarak, dini öğretilerin aslı ile siyasi/ideolojik pratikler arasındaki ayrımı görebilme yetkinliği kazandırmaktır. Dört haftalık bu süreç boyunca katılımcıların; üç dinin Tanrı, peygamberlik ve dünya görüşü anlayışlarındaki paralellik ve farkları saptayabilmeleri, Yahudi teolojisindeki "Seçilmişlik" ve "Vaat Edilmiş Topraklar" (Arz-ı Mev'ud) kavramlarının günümüz Siyonist söylemlerinde nasıl dönüştürüldüğünü analiz edebilmeleri ve İslam'ın adalet ve bir arada yaşama hukukuna dayalı evrensel çağrısını diğer iki geleneğin pratikleriyle karşılaştırarak eleştirel bir dinler tarihi perspektifi elde etmeleri hedeflenmektedir.

4 Hafta



**Elif
Tokay**



Lisans eğitimi 2004 yılında Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesinde tamamladı. 2007 yılında Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Felsefe ve Din Bilimleri Bölümünde “Anadolulu Bir Kilise Babası: Nazianzuslu Gregory” başlıklı tezi ile yüksek lisansını tamamladı. 2012 yılında Cardiff University, School of History, Archaeology and Religion, Theology&Religious Studies’te “Continuity and transformation: theosis in the Arabic translation of Gregory Nazianzen’s Oration on Baptism (Oration 40)” başlıklı doktora tezi ile tamamladı. Halen İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Felsefe ve Din Bilimleri Bölümü, Dinler Tarihi Ana Bilim Dalında öğretim görevlisi olarak çalışmalarını sürdürmektedir.

TÜRKİYE'DE TOPLUM VE SİYASET

Bu sekiz haftalık seminer dersi, hızlı değişen toplumu ve beraberinde jeopolitik konumun neden olduğu istikrarsızlık ortamında Türk siyasetindeki baş döndüren gelişmeleri anlamaya çalışma çabasıdır. Tarihsel evrilişinden ziyade Türk siyasetine etki eden ve şekil veren dört ana sorun üzerine durulacak ve bu sorunlar derinlemesine ele alınacaktır. Türk Siyaseti ve Dünya: Türkiye'deki siyaseti anlamak için elbette dünyadaki konumunu görmek ve küresel gelişmeler cephesinden incelemek iyi bir başlangıç olacaktır. Dünya savaşları, Soğuk Savaş, Küreselleşme, Avrupa Birliği, Orta Doğu'daki gelişmelerin etkileri tartışılacak başlıklardandır. Siyaset ve Ordu: Modernleşme çabaları süresince, Cumhuriyetin kuruluşunda ve 1960 darbesinden sonra Ordu, siyaset üzerinde çok büyük bir rol oynamıştır. Bu rol ve siyaset ordu ilişkileri her açıdan ele alınacaktır. Siyaset ve Din: din, Türk sosyolojisi ve kültüründe belirleyici bir unsur olmasının yanında ülkenin siyasi tartışmalarında ve devlet politikalarında daima gündemde oluşu ele alınacaktır. Siyaset, sosyolojik ve ekonomik değişimler: kentleşme, coğrafi ve sosyolojik eşitsizlikler, ekonomik yapı ve politikalar da siyaset ve siyasi kurumlar üzerindeki derin etkilerini incelemek gereklidir. Seminer dersin ikinci kısmında ise Tanzimat'tan bugüne kadar Türk siyasi hayatında önemli bir yere sahip dört ana akım (Muhafazakârlık, Milliyetçilik, Solculuk, İslâmcılık) ve evrilişleri üzerinde tartışılacaktır.

8 Hafta



**Michelangelo
Guida**



İtalya'da doğan Prof. Dr. Michelangelo Guida, Napoli'de bulunan Istituto Universitario Orientale Orta Doğu Uzmanlığı ve Siyaset Bilimi Bölümünden 2001'de lisans ve ilk yüksek lisans derecesini aldı. 2001-2002 yıllarında Londra'da School of Oriental and African Studies'te Türk Siyaseti üzerinde yüksek lisansını tamamladı. Yine 2005'te Istituto Universitario Orientale'de II. Meşrutiyet dönemindeki İslâmcılık üzerine bir tezle doktorasını bitirdi. Aynı yıl Türkiye'de öğretim görevlisi olarak çalışmaya başladı. Halen İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümünde görev yapmaktadır. 2011'de ise Siyasal Düşünceler alanında Doçent oldu. Michelangelo Guida'nın çalışma alanı Türkiye ve Orta Doğu'daki İslâmcılık ve seçmen davranışlarıdır. Bu iki alanda çeşitli ulusal ve uluslararası dergilerde ve kitaplarda yayınları bulunmaktadır.

MÜSLÜMAN DÜNYA'DA ÇAĞDAŞ DÜŞÜNCE

Bu seminerlerin amacı, XIX. yüzyıldan itibaren Müslümanların yeniden yapılanma tarihini eleştirel bir yaklaşımla ele almak ve yenilenme yoluyla var olma çabalarının yol haritasını çıkarmaktır. Geldiğimiz noktada bu yol haritasını çıkarma çabalarının oluşturduğu mevcut literatürü tahsil etmek, bu literatürü değerlendirmek ve İslami ilim geleneğinin kavramları ile bu literatür arasında irtibat kurmak seminerin izlencesinde önemli bir yer işgal etmektedir. Bu çerçevede Osmanlı'nın küresel bir iktidar odağı olmaktan uzaklaşması ve yenilik girişimleri yakından incelenerek öncelikle yeniden yapılanma sürecinin niçin modernleşme olarak okunduğu ve modernleşmenin de öncelikle bir Batılılaşma olarak anlaşıldığı ve sürdürüldüğü çözümlenecektir. Okunması beklenen kaynaklar eşliğinde, yaklaşık iki yüzyıllık tecrübenin ardından, yenilenme sürecini Müslümanlar olarak nasıl okuyabileceğimizi yeniden değerlendireceğiz. Bu zeminde vücut bulmuş fikri ve siyasi akımları, bu akımların benzerliklerini ve farklılıklarını açıklığa kavuşturmak bu seminerlerin önemli hedeflerinden birini oluşturmaktadır. Bu bağlamda modernleşme kavramı, modernleşme din ilişkisi, yeni dönemin siyasi telakkisi ile İslami düşüncenin seyrinde yaşanan değişim arasındaki etkileşim ve tüm bu sürecin günümüz toplum yapısı üzerindeki etkileri hususlarına odaklanılacaktır. Bu çerçevede geleneksel yapıların çatırdaması ve bu sürece karşı oluşan tepkiler üzerinde durulacaktır.

8 Hafta



Vahdettin Işık



Vahdettin Işık, lisans eğitimini İstanbul Üniversitesi Sosyoloji Bölümü'nde tamamladı. Yüksek lisansını "II. Meşrutiyet'te ve Günümüzde Kültürel Yabancılaşma", doktorasını da "II. Meşrutiyet Dönemi Türk Düşüncesinde Doğu-Batı Algısı: İctihad ve Sırat-ı Müstakim Dergileri Örneği" tezleriyle yaptı. "Osmanlı-Türkiye Modernleşme Tecrübesinin Meseleleri", "Çağdaş İslam Düşüncesi", "Said Halim Paşa", "Mehmed Akif", Modern Dünyada Din ve Toplum, Medeniyet Meselesi gibi konularda dersler vermektedir. Yüzyılın İslamcı mirasının en önemli mecralarından birini oluşturan dergileri dijital bir platformda toplamayı da içeren 1908'den 2008'e İslamcı Dergiler Projesi'ni hazırladı. Halen bu proje çalışmasına danışmanlık yapmaktadır. Bir grup öğrenci ile Tanzimat Dönemi Süreli Yayınlarında Medeniyet Tartışmaları Literatürü üzerine okumalar yapmakta ve proje yürütmektedir. Çok sayıda yayınlanmış makalesi de bulunan Vahdettin IŞIK halen İbn Haldun Üniversitesi Medeniyetler İttifakı Enstitüsü'nde Din-Siyaset ve Değişim Sosyolojisi alanında Doç. Dr. olarak çalışmalarını sürdürmekte ve Enstitü Müdürü olarak çalışmaktadır

2.KADEME

GÜZ

MODERN ULUSLARARASI SİSTEM

Bu ders, öğrencileri içinde bulunduğumuz erken 21.yüzyılda küresel siyasi sistemi derinden etkileyen temel sorunlar üzerine düşündürmeyi amaçlamaktadır. Soğuk Savaş'ın hemen sonrasındaki 1990'lı yıllarda küresel siyasi sistemin geleceğine yönelik aşırı iyimser tezler yerini zaman içinde yoğun endişe ve karamsarlığa bırakmıştır. 11 Eylül 2001 vakasını takiben ABD'nin Ortadoğu ve Kuzey Afrika coğrafyasına düzenlediği askeri operasyonlar, 2008 Küresel Finansal Krizi, Covid-19 Pandemisi, Çin-ABD küresel ticaret rekabeti, Rusya-Ukrayna Savaşı, İsrail'in Filistin, Lübnan ve Suriye'de halen devam eden soykırım ve saldırıları ve İran ile tırmanan silahlı çatışma, zaten kırılgan olan küresel siyasi sistem üzerindeki baskıları artırmıştır. Birçok gözlemci ayrıca son yıllarda dünya etrafında demokratik değerler ve insan haklarında yaşanan rahatsız edici erozyonlara dikkat çekmektedir. Başlangıçta yüz milyonlarca insanın aşırı yoksulluktan kurtulmasına yardımcı olmuş gibi görünen küreselleşme süreci (en önemlisi Çin ve Hindistan'da), uzun vadede uluslar içinde ve ülkeler arasında muazzam eşitsizlikler de yaratmıştır. Bu ders, öğrencilerle diyalog içerisinde mevcut dünya düzeninin temel tartışmalarını, değişmekte olan jeopolitik dinamiklerini ve mevcut iktisadi/askeri/teknolojik güç eşitsizlikleri göz önüne alınarak küresel siyasi sistemin altyapısında mevcut olan adalet sorununu ele alacaktır.

4 Hafta



**Muharrem Hilmi
Özev**



İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü öğretim üyelerinden Doç. Dr. Muharrem Hilmi Özev, çatışma çözümü, enerji güvenliği, jeopolitik ve Körfez Bölgesi üzerine çalışmalar yürütmektedir. Marmara Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü'nden (İngilizce) mezun olan Özev, yüksek lisans eğitimini Yıldız Teknik Üniversitesi'nde "İbn Rüşd'ün Platon Yorumu" başlıklı teziyle tamamlamış ve doktora derecesini ise "Petrol Sermayesi ve Uluslararası İlişkiler: 1971 Sonrası Körfez Ülkeleri Örneği" başlıklı teziyle elde etmiştir. İstanbul Üniversitesi'nde Uluslararası İlişkiler, Enerji Güvenliği, Diplomasi ve Çatışma Çözümü dersleri vermekte olan Özev, bu kapsamda çeşitli konularda yaptığı çalışmaların yanı sıra "Unveiling Political Conflicts: A comprehensive Analysis" ve "Milliyetçilik, Din ve Petrol Üçgeninde Körfez Ülkeleri" adlı eserlerin yazarıdır. Ayrıca, Aydın Erdoğan ile birlikte editörlüğünü üstlendiği "The UN and Its Conflict Resolution Role" adlı eserde önemli katkılar sunmuştur. İngilizce ve Arapça dillerinde ileri düzeyde yetkinliğe sahip olan Özev, çok sayıda Arapça felsefi ve siyasi eseri Türkçeye kazandırmıştır. 2007 yılından bu yana Orta Doğu ve İslam ülkeleri ile ilgili pek çok kongre ve etkinlikte koordinatörlük ve yürütücülük görevleri ifa eden Özev, Türkiye ve Körfez ülkelerindeki gelişmeleri yakından izlemektedir. Ulusal ve uluslararası platformlarda çatışma çözümü, enerji güvenliği ve Körfez ülkeleri üzerine projeler geliştirmeye ve yayınlar yapmaya devam etmektedir.

ARAşTIRMA YAZIM VE TEKNİKLERİ

Bu dersin amacı öğrencilerin eleştirel yazma becerilerini geliştirmektir. Bu bağlamda derste konu bulma ve önerme oluşturma teknikleri, akademik yazma stratejileri ve araştırmaya dayanan makale yazımının konu edinmesi beklenmektedir. Derste öğrencilerin akademik yazı biçimi konusunda bilinç geliştirmelerine yardımcı olmak amaçlanmaktadır. Dersin odağında konu ve önerme bulma, bu önerme doğrultusunda literatürü tarama ve bir tartışmayı metin boyunca sürdürmeyi mümkün kılacak yapıyı oluşturma'nın pratik olarak nasıl yapılması gerektiği bulunmaktadır.

- 1. Hafta:** Makale/Projelerde kurgu, araştırmanın problemini, amaçlarını ve sınırlarını oluşturma
- 2. Hafta:** Projenin içeriğini planlama, literatür taraması ve yazım stratejileri
- 3. Hafta:** Nicel Araştırma Teknikleri, bulgularının raporlanması
- 4. Hafta:** Nitel Araştırma Teknikleri, bulgularının raporlanması.

4 Hafta



Aliye Nur Keleşoğlu



Lisans eğitimini Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi Sosyoloji bölümünde tamamlamış ve yine aynı üniversitenin Siyasal Bilgiler Fakültesi Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi bölümünden çift anadal derecesi kazanmıştır. YLSY bursu kapsamında gittiği Malezya'da Malaya Üniversitesinde 2019 yılında yüksek lisans derecesini, 2025 yılında da doktora derecesi almıştır. Halen Marmara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Uluslararası İlişkiler Bölümü'nde görev yapmakta olup, akademik çalışmalarını toplumsal hareketler, İslami hareketler, etnisite ve kimlik politikaları alanlarında sürdürmektedir. Evli ve bir çocuk annesidir.

ÇAĞDAŞ SOSYAL TEORİ

Bu ders günümüzde sosyal teorinin temel tartışmalarına bir giriş dersidir. Teori ne kadar kapsayıcı ve soyut olmak istese de tarihsel bir bağlamda üretilen, inşa edilen, uğruna mücadele edilen, belli çıkar biçimlerinin iç içe geçtiği toplumsal bir olgudur. Dolayısıyla önemli olan, sosyal teorinin hangi şartların imzasını taşıdığının, hangi nesneye ve nesneleştirme biçimlerine dayandığının, hangi öznenin nesneyle karşılaşmasından neşet ettiğinin izini sürmektir. Bu derste klasik sosyal teoriden bugüne kalan temel fikirler bu bağlamda tartışıldıktan sonra Pierre Bourdieu'nün külliyatı ekseninde ilişkisel teorinin güncel verimleri, yapı-fail tartışmasında tebarüz eden kavram setleri, düşünümSELLİK nosyonu ve son olarak da Batı-dışı teorik girişimlerin potansiyeli değerlendirilecektir.

4 Hafta



Elyesa Koytak



1989 İstanbul. Galatasaray Lisesi ve Galatasaray Üniversitesi Sosyoloji Bölümü mezunu. Boğaziçi Üniversitesi'nde Sosyoloji Anabilim Dalı'nda yüksek lisans tezini yazdı. Haziran 2022'de İstanbul Medeniyet Üniversitesi Sosyoloji Anabilim Dalı'nda “Mesleğin Dönüşümü: Hekimler ve Avukatlar” adlı doktora tezini savundu. Sosyolojik çalışmalarının odağında meslekler, sosyal tabakalaşma ve hareketlilik, tıp, hukuk ve edebiyat sosyolojisi yer alıyor. Uluslararası Sosyoloji Derneği ve RC 52 Sociology of Professional Groups Araştırma Grubu üyesidir. Halen İstanbul Medeniyet Üniversitesi Sosyoloji Bölümü'nde görev yapmaktadır.

ÇAĞDAŞ SİYASAL TEORİ

Bu dersin amacı siyaset biliminin felsefi arka planına dair güncel teorileri ve bu teoriler arasındaki yaklaşım farklılıklarını ele alarak geniş perspektiften bir kavrayış sunmaktır. Bu kapsamda 19. ve 20. yüzyılda dünya siyasetinde etkili olmuş politik akımlar, bu görüşlerin savundukları tezler ve bunların dünyaya etkileri ele alınacaktır. İdeolojilerin sosyal, iktisadi ve politik boyutları ayrıntılı bir şekilde incelenecek ve politik düşünürlerin görüşleri eleştirel analize tabi tutulacaktır. Çağdaş dünyayı şekillendiren liberalizm, sosyalizm, muhafazakarlık, milliyetçilik ile 20. yüzyılda etkili olmaya başlayan faşizm, feminizm, postmodernizm başlıkları ele alınacaktır. Ayrıca siyaset olana dair yöntem tartışmalarının sonucu olarak, siyasetteki temel kavramların yeniden nasıl tartışıldığı ele alınacaktır.

4 Hafta



Ali Kaya



Lisansını (2003) Boğaziçi Üniversitesi, Sosyoloji Bölümü'nde, yüksek lisansını (2005) ve doktorasını (2017) Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Genel Sosyoloji ve Metodoloji Anabilim Anabilim Dalı'nda tamamladı. Yüksek lisans ve doktora tezini sosyal ve siyasal teori alanında yaptı. 2018 yılından itibaren İstanbul Üniversitesi, Siyasal Bilgiler Fakültesi, Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Siyaset teorisinde dilsel dönüş konusu etrafında yoğunlaşan ideoloji, kimlik, söylem ve retorik tartışmaları, Türkiye'de siyasal kimlikler ve ideolojiler, Avrupamerkezcilik ve siyaset teorisi, İslamcılık ve Sekülerizm temel çalışma ve ilgi alanlarıdır. Bu konular çerçevesinde çeşitli dergi ve kitaplarda makaleler yayımladı ve sempozyumlarda sunumlar yaptı. Halihazırda bahsi geçen konular üzerinde çalışmalarını sürdürmektedir.

SANATI DÜŞÜNMEK: GREK-BATI FELSEFESİ VE İSLAM DÜŞÜNCESİNDE YAPMA, GÜZELLİK VE TECELLÎ

Bu seminer, sanatı geleneksel ve modern biçimler arasında karşıtlık kurmaksızın farklı düşünce zeminlerinde yapma fiiline verilen anlam üzerinden ele almaktadır. Grek düşüncesindeki technē, poiēsis, praxis ve mimēsis kavramlarından modern estetiğin eser, deha ve özgünlük anlayışına; İslâm düşüncesindeki san'at, amel, sûret, tahyîl, güzellik, tecellî ve i'câz kavramlarına uzanan dört derste şu sorular araştırılacaktır: Sanat mevcut olanı temsil eden bir yapım mıdır, güzelliğin görünmesine aracılık eden bir fiil mi, yoksa insanı da dönüştüren bir meydana geliş mi? Amaç iki geleneği birbirine bağlamak veya bütünüyle karşılaştırmaksızın sanatın hangi farklı metafizik zeminlerde düşünülebileceğini göstermektir.

4 Hafta



Zeynep Gemuhluoğlu



Zeynep Gemuhluoğlu, 1994 yılında Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Felsefe-Kelam Bölümünden mezun oldu. Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde “İbn Sînâ Felsefesinde Aşk Kavramı” başlıklı teziyle yüksek lisansını, “Gazzâlî ve İbn Rüşd’de Te’vil” başlıklı teziyle doktorasını tamamladı. 1997-2003 yılları arasında Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsünde araştırma görevlisi olarak görev yaptı. 2003 yılından itibaren Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Felsefe ve Din Bilimleri Bölümü Din Felsefesi Anabilim Dalında görevini sürdürmektedir. Doçentlik çalışmasını “Din Dili ve Sanat” başlıklı araştırmasıyla tamamlayan Gemuhluoğlu, çalışmalarında özellikle İslam düşüncesinde şiir-felsefe ilişkisi, şiir dili, metafor, kelâm ve dil âlimlerinin mecaz anlayışları, irfanî yorum-şiir ilişkisi, sanat felsefesi, estetik ve sinema gibi konular üzerinde yoğunlaşmaktadır. Ayrıca Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsünde sanat felsefesi, estetik ve İslam sanat düşüncesi üzerine dersler vermiştir. Halen Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Felsefe ve Din Bilimleri Bölümü Din Felsefesi Anabilim Dalında profesör olarak akademik çalışmalarını sürdürmektedir.

2.KADEME

BAHAR

MODERN EKONOMİ POLİTİK

Modern Ekonomi Politik dersi Kapitalist iktisadi sistemin doğuşunda itibaren bugüne kadar geçen gelişim ve değişim süreçlerini ele almayı amaçlamaktadır. Bunun yanında, ekonomi biliminin kapitalist sisteme paralel gidişatı tartışılacaktır. İktisat ilminin kapitalist iktisadi sistemi çözümlemeye mi çalıştığı yoksa sistemin temel taşlarını oluşturmaya ve meşru bir çalışma zemini için teorik bir dil mi kurmaya çalıştığı sorusu sorulacaktır.

4 Hafta



Taha Eğri



Lisans eğitimini Boğaziçi Üniversitesi İktisat Bölümünde tamamladı. Yüksek lisansını İstanbul Üniversitesinde İktisat Politikası alanında “2000 Sonrası Türk Tarım Politikalarının Değişimi ve Bir Alan Çalışması: Kırklareli Örneği” başlıklı tezi ile tamamlamıştır. 2014-2016 tarihleri arasında George Mason Üniversitesi’nde misafir araştırmacı olarak bulunan Eğri, İstanbul Üniversitesi İktisat Anabilim Dalında hazırladığı “Arap Ayaklanmalarının Ekonomi Politikası ve Bir Demokrasiye Geçiş Denemesi: Mısır Örneği” başlıklı tezi ile doktorasını tamamlamıştır. Kırklareli Üniversitesi İktisat Fakültesinde doçent doktor olarak çalışmakta olan Eğri’nin temel çalışma alanları kurumsal iktisat, Ortadoğu ekonomileri, asker-ekonomi ilişkisi ve islam iktisadıdır.

GELENEKTEN MODERNE İSLAM DÜŞÜNCESİ

Öncelikli olarak olağan şüphelileri Meşşailik, Tasavvuf ve Kelam olan İslam düşünce tarihinin külli ilimler arayışları “İslam Düşüncesi”nin teorik zemini teşkil etmiştir. Bu geleneklerin temel işleyişleri, İslam düşüncesine dair teorik ve pratik tüm birikimlerin anahtarını teşkil eder. İlimler tasnifi literatürünü takip ederek bu birikimin farklı etkileşim şemalarını çıkarmak, sadece farklı klasik gelenekleri değil, bunlarla bugünün bilgi çerçeveleri ile aradaki temel kırılmaları da gözlemlemek mümkündür. Bu çerçevede ana çatı Meşşai teori olacak şekilde tasavvuf ve kelam alanında temel okuryazarlık hedeflenecek, bu geleneklerin Tanrı-insan-alem anlayışları ele alınacaktır.

4 Hafta



Sümeyye Parıldar



1980 Ankara doğumludur. 2004 yılında Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden mezun oldu. 2008 yılında Marmara Üniversitesi İslam Felsefesi Anabilim Dalı'nda, ardından ise 2009 yılında Birmingham Üniversitesi'nde Felsefe alanında yüksek lisans eğitimlerini tamamlamıştır. Doktorasını 2014 yılında Exeter Üniversitesi'nde "Intentionality in Mulla Sadra" başlıklı tezi ile savunarak doktor unvanını almıştır. Doktora tezi 2020 yılında yayınlanmıştır. 2015 yılından itibaren İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi İslam Felsefesi bölümünde görev yapmakta ve klasik dönem İslam felsefelerinde zihin, varlık ve metod tartışmalarına dair araştırmalarını sürdürmektedir.

DİJİTAL TOPLUM VE PLATFORMLAR

Dijital teknolojiler ve çevrimiçi platformlar, iletişim aracı olmanın ötesine geçerek toplumsal ilişkileri, bilgi üretimini, kimlik inşasını ve hatta ahlaki değer yargılarını şekillendiren yeni bir yaşam alanı yani dijital ekosistem kurmuştur. Bireylerin yeni toplumsal düzeni genel itibariyle pasif tüketiciler olarak deneyimlemesi; gözetim kapitalizmi, algoritmik yönlendirmeler, dijital bağımlılık ve manipölasyon karşısında savunmasız kalmalarına yol açmaktadır. Bir yandan da insan var oluşunun ve nesnelerin dijital mecralardaki karşılığı tartışmaya açılmıştır. Süreç içerisinde gözetim pratikleri de dönüşerek daha akışkan bir boyut kazanmıştır. Dersin temel amacı, dijital toplumun ve küresel platformların işleyiş mantığını kuramsal bir derinlikle kavramaktır. Ders boyunca dijitalleşmenin toplumsal yapı üzerindeki dönüştürücü gücü, platform ekonomisinin dinamikleri ve algoritmaların gündelik hayat ile zihniyet dünyasını nasıl inşa ettiği analiz edilecektir. Ayrıca dijital ekosistem bünyesinde ‘çevrimiçi ahlak’, ‘veri mahremiyeti’ ve ‘dijital varoluş’ kavramları üzerine kritik değerlendirmeler gerçekleştirilecektir.

4 Hafta



Eyüp Al



Eyüp Al, 1989 yılında Almanya’da doğdu. 2013 yılında Marmara Üniversitesi İşletme (İngilizce) bölümünden mezun oldu. 2015 yılında Marmara Üniversitesi Sinema dalında yüksek lisansını tamamladı. Aynı sene içerisinde Marmara Üniversitesi İletişim Bilimleri alanında doktora programına kabul aldı ve 2020 senesinde “Klasikten Modernliğe Zaman-Mekân Tecrübesinin Dönüşümü: Bir Kitle İletişim Formu Olarak Sinema” teziyle doktorasını tamamladı. 2024-2025 yılları arasında İngiltere’de London School of Economics and Political Science (LSE) Medya ve İletişim Bölümünde post-doktora çalışmalarını sürdürmek üzere misafir araştırmacı olarak bulundu. LSE’deki araştırmaları TÜBİTAK tarafından bursla desteklendi. Araştırma sürecini temel alan “Gözetim Altında: Gündelik Hayatın Sayısallaşması” adlı kitabı 2026 yılında yayımlandı. 2023 yılında İletişim Çalışmaları alanında doçentlik unvanını alan Al, Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümünde akademik hayatına devam etmektedir. Akademik kariyerinin ilk döneminde sinema, estetik ve imaj kuramlarıyla ilgilenen Al, son yıllarda araştırmalarını dijital kültür, sosyal medya ve görünürlük biçimleri üzerine yoğunlaştırmıştır. Çalışmaları arasında “Sinemada Zaman Mekân Tecrübesi” ve “Gözetim Altında” adlı kitapları, editörlüğünü üstlendiği “Dijital Toplumun İnşası” ile çeşitli dergilerde yayımlanmış çok sayıda uluslararası makale ve kitap bölümü yer almaktadır.

İSLAM COĞRAFYASI

Günümüz İslam dünyası; Orta Doğu'dan Güneydoğu Asya'ya, Afrika'dan Orta Asya'ya kadar geniş bir coğrafyada 2 milyara yakın nüfusu ve 50'den fazla bağımsız devleti bünyesinde barındıran jeopolitik ve stratejik bir güç alanıdır. Ancak uluslararası ilişkilerde ve medyada İslam coğrafyasının demografik potansiyeli, devletleşme süreçleri ve sahip olduğu zenginlikler sıklıkla soyut veriler olarak kalmakta; bunun yanı sıra Filistin, Doğu Türkistan, Myanmar (Arakan) ve Sudan gibi bölgelerde yaşanan insani krizler ve siyasi baskılar bütüncül bir perspektiften uzak ele alınmaktadır.

Dersin temel amacı; öğrencilere çağdaş İslam coğrafyasının genel haritasını, demografik ve sosyo-ekonomik özelliklerini tanıtmak ve özellikle kriz/çatışma bölgelerindeki durumları tarihsel ve jeopolitik bağlamıyla analiz etme yetkinliği kazandırmaktır. Dört haftalık eğitim boyunca öğrencilerin; İslam dünyasının ana bölgesel havzalarını (Orta Doğu, Afrika, Asya) nüfus ve devlet yapıları üzerinden tanımaları, bağımsızlık sonrası kurulan modern İslam devletlerinin dinamiklerini anlamaları ve Filistin, Doğu Türkistan, Myanmar ile Sudan gibi kronikleşmiş sorun alanlarındaki insani, siyasi ve hukuki durumu eleştirel bir gözle değerlendirme bilinci kazanmaları hedeflenmektedir.



Ali Erken



Lisans derecesini Boğaziçi Üniversitesi Sosyoloji bölümünden, Yüksek Lisans derecesini aynı üniversitenin Tarih bölümünden aldı. Doktora eğitimini 2013 senesinde Oxford Üniversitesi Tarih bölümünde tamamladı. Çeşitli üniversitelerde ve kurumlarda misafir olarak dersler verdi. Kendisinin bir kitabı ve uluslararası dergilerde yayınlanmış birçok araştırma makalesi bulunmaktadır. 2022 yılında Türkiye Bilimler Akademisi (TÜBA) Üstün Başarılı Genç Bilim İnsanları Ödülü'ne ve 2024 yılında TÜBİTAK Teşvik Ödülü'ne hak kazanmıştır. Yakın dönem Türkiye tarihi, yakın dönem Balkan tarihi, uluslararası vakıf ve şirketler akademik ilgi alanları arasındadır.



Ömer Koçyiğit



Marmara Üniversitesi Ortadoğu ve İslam Ülkeleri Araştırmaları Enstitüsü'nde öğretim üyesidir. Global tarih, düşünce tarihi, kültür tarihi ve modernleşme alanlarında çalışmalar yapmaktadır. Yüksek lisansını Boğaziçi Üniversitesi'nde, doktorasını Leiden Üniversitesi'nde tamamladı. 2015-2016 yıllarında UNC at Chapel Hill'de araştırmacı olarak, 2025-2026 yıllarında Heidelberg Üniversitesi'nde doktora sonrası araştırmaları için bulundu. Yayınlanmış kitapları: “Challenging the Caliphate: Wahhabism and Mahdism in the Late Ottoman Empire” (Cambridge University Press, 2026); “Kabudlu Mustafa Vasfi Efendi: Tevârih (Analysis – Text – Maps – Index – Facsimile)” (Harvard University, 2016).



Hatice Uğur



Hatice Uğur, 2000 yılında Boğaziçi Üniversitesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. 2003'te aynı üniversitede "Understanding Afrika-yi Osmani in the late Ottoman Period: The Case of Zanzibar" teziyle yüksek lisansını tamamladı. Bu çalışma "Osmanlı Afrikası'nda Bir Sultanlık: Zengibar" adıyla (Küre Yayınları, 2005) yayımlandı. Doktorasını Leipzig Üniversitesi Afrika Çalışmaları Enstitüsü Tarih Bölümü'nde "East Africa's Entangled Worlds in Ottoman Sources, 1879-1915" teziyle tamamladı.

2024-2025'te TÜBİTAK bursiyeri olarak Humboldt Üniversitesi Afrika Çalışmaları Bölümü'nde misafir araştırmacı olarak bulundu; geç Osmanlı ve erken Cumhuriyet toplumlarındaki Afrika kökenli Osmanlılar üzerine çalıştı. Halen Marmara Üniversitesi öğretim üyesi olan Uğur'un Osmanlı Afrikası, Afro-Osmanlılar ve 19. yüzyılda Doğu Afrika-Batı Hint Okyanusu etkileşimleri üzerine birçok yayını bulunmaktadır.

2024'ten bu yana TDV İSAM Araştırma Merkezi'nin Tematik Ansiklopediler Projesi kapsamındaki Afrika İslam Ansiklopedisi İlim Heyeti Başkanlığını yürütmektedir. Ayrıca çocuk kitapları yazarı olan Uğur'un, Afrika merkezli bir "ben" anlatısını konu edinen Ay Dağları (Multibem Yayınları, 2025) adlı çocuk romanı yayımlandı. Meridyen Derneği Yönetim Kurulu üyesi olarak sosyal bilimler alanında çalışmalar yürütmekte, Afrika Kültür Evi Akademik Danışma Komisyonu'nda yer almaktadır.



Esra Çavuşoğlu



Lisans eğitimini Marmara Üniversitesi Tarih bölümünde, yüksek lisansı İstanbul Bilgi Üniversitesi, Avrupa Araştırmaları Enstitüsünde, doktorayı Marmara Üniversitesi Ortadoğu Araştırmaları Enstitüsü, Siyasi Tarih ve Uluslararası İlişkiler bölümünde 2018'de tamamlamıştır. Ana araştırma alanları arasında, Ortadoğu Çalışmaları kapsamında, Körfez Çalışmaları, Filistin meselesi ve İngiltere'nin Ortadoğu politikası, post-kolonyalizm, ve Eleştirel Güvenlik Çalışmaları yer almaktadır. Körfez ülkelerinde ve Filistin'de saha araştırmaları yapmıştır. Marmara Üniversitesi, Ortadoğu ve İslam Ülkeleri Araştırmaları Enstitüsünde Dr. Öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.

ARAŖTIRMA ATÖLYELERİ

SİYASET ATÖLYESİ

Bu atölyede katılımcıların siyaset biliminin temel kavramları, başlıca tartışmaları ve önde gelen kuramsal yaklaşımları hakkında genel bir kavrayış kazanmaları amaçlanmaktadır. Bu çerçevede öncelikle şu soruların yanıtları aranacaktır: Siyaset nedir ve siyasal olanı belirleyen temel unsurlar nelerdir? İktidar, otorite, egemenlik, meşruiyet, devlet ve toplum arasındaki ilişkiler nasıl anlaşılabilir? Devlet neden ve nasıl ortaya çıkmıştır; modern devletin temel özellikleri nelerdir? Siyasal düzen hangi koşullarda meşru kabul edilir ? Ayrıca devletler arası ilişkiler yalnızca güç ve çıkar üzerinden mi açıklanabilir; savaş, barış, güvenlik ve iş birliği gibi olgular nasıl anlaşılabilir? Bu sorular doğrultusunda realizm, liberalizm, Marksizm ve eleştirel yaklaşımlar karşılaştırmalı olarak ele alınacak; farklı teorilerin siyasal gerçekliği nasıl kavramsallaştırdığı, hangi varsayımlara dayandığı ve açıklama kapasitelerinin sınırları üzerinde durulacaktır. Böylece katılımcıların güncel siyasal ve uluslararası gelişmeleri yalnızca olaylar üzerinden değil, farklı kavramsal ve teorik perspektifler aracılığıyla değerlendirebilmeleri hedeflenmektedir.



Selim Vatandaş



1987 yılında Rize’de doğmuştur. 2010 yılında lisans öğrenimini Uludağ Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü’nde, Yüksek Lisans öğrenimini ise 2017 yılında Kocaeli Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Anabilim Dalı’nda “Türkiye’de Sivil Asker İlişkilerindeki Dönüşüm” üzerine kaleme aldığı tezi ile tamamlamıştır. 2012-2026 yılları arasında Bilge Adamlar Stratejik Araştırmalar Merkezi (BİLGESAM), İLKE Vakfı, İnsani ve Sosyal Araştırmalar Merkezi (İNSAMER), Uluslararası Mülteci Hakları Derneği, Türkiye Yeşilay Cemiyeti bünyelerinde Uluslararası ilişkiler Uzmanı olarak görev almıştır. Halihazırda İNSAMER bünyesinde Batı Çalışmaları alanında görevine etmektedir. Araştırmalarında Avrupa Birliği siyaseti, jeopolitik ve askeri müdahaleler üzerine odaklanan Vatandaş, İstanbul Üniversitesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Anabilim Dalı’nda jeopolitik ve din alanındaki teziyle 2025 yılında doktora derecesini almıştır.

BİLİM VE GERÇEKLİK

Bu atölyede katılımcıların bilim felsefesinin temel kavramları, başlıca tartışmaları ve önde gelen bilim felsefecilerinin görüşleri hakkında genel bir kavrayış sahibi olmaları amaçlanmaktadır. Bu çerçevede öncelikle şu soruların yanıtları aranacaktır: Bilimin amacı, yöntemi ve sınırları nelerdir? Bilimsel olanı bilimsel olmayandan ayıran ölçüt nedir? Teoriden bağımsız gözlem olabilir mi? Bilimsel teorilerin statüsü nedir; teoriler enstrümentalistlerin ileri sürdüğü gibi yalnızca tahminde bulunmamızı sağlayan araçlar mıdır? Teori, model ve gerçeklik nasıl ilişkilendirir? Bilimsel bir teorinin doğru, yanlış ya da başarılı bir teori olmasını sağlayan temel kıstaslar nelerdir ve bir teori kesin bir biçimde doğrulanabilir ya da yanlışlanabilir mi? Bilim dünyaya dair olguları ne ölçüde açıklayabilir? Bilimsel teoriler ve dış dünya arasındaki ilişkinin mahiyeti nedir ve teoriler dünyanın gerçekte nasıl olduğuna ilişkin tamamen ya da yaklaşık olarak doğru bir tasvir sunabilir mi? Bilimin betimlediği dünya ile bize görüldüğü şekliyle dünya arasındaki ilişki nedir? Bu doğrultuda bilim felsefesinin önemli problemlerinden biri olan teorilerin gerçeklikle kurduğu ilişkinin niteliği üzerinde özel olarak durulacak; bilhassa çağdaş analitik bilim felsefesinde öne çıkan ve farklı versiyonları bulunan bilimsel gerçekçilik (scientific realism) ve gerçekçilik karşıtı (antirealism) yaklaşımlar bağlamında bu konu ele alınacaktır.



Emine Aslan



1992 yılında Van'da doğdu. 2014 yılında İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi Felsefe Bölümü'nden mezun oldu. 2018 yılında aynı üniversitede Felsefe Bölümü'nde yüksek lisansını tamamladı ve aynı yıl İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde doktora programına başladı. Doktora sırasında bir yıl süreyle MEB'e bağlı bir kurumda Felsefe öğretmenliği yaptı; ayrıca üniversitede akran danışmanlığı ve öğrenci asistanlığı görevlerini sürdürdü. "Canlıların Mereolojisi Üzerine Dilbilim Merkezli Bir İnceleme" başlıklı doktora tezini 2025 yılında Prof. Dr. Ahmet Ayhan Çitil danışmanlığında tamamladı. Doktora tezi dilin karmaşıklıkla yoluyla anlamı taşıması ile fiziksel-kimyasal bileşenlerin canı taşıyacak biçimde karmaşıklıkla arasındaki analojiden yola çıkmakta; dil ve canlı arasında, analojinin ötesine uzanan ontolojik bir sürekliliğe ulaşmaktadır. Aslan'ın akademik çalışmaları genel olarak biyoloji felsefesi ve dilbilim alanına, özel olarak ise dil ve canlı arasındaki ilişkiye odaklanmaktadır. Çağdaş kavramsal metafor teorisi çerçevesinde kavramsal metaforların akıl yürütmeye ilişkileri ve bilimdeki kullanımları, diğer ilgi alanları arasındadır.

TOPLUMSAL DEĞİŞİM

Bu atölyede öncelikli olarak toplumsal değişim teorik olarak ele alınacaktır. Sonrasında ise daha özelde Türk toplumunun yaşadığı değişim üzerinde durulacaktır. Bu kapsamda içerik genel olarak şu şekildedir:

1. Hafta: Toplumsal değişim nedir?

2. Hafta: Türk toplumunun son yüzyıllık süreçte yaşadığı temel değişim alanları nelerdir? Bu kapsamda daha özelde:

3. Hafta: Kentleşme - 1960 ve sonrası (Tüm toplum)

4. Hafta: Okullaşma - özellikle 2000 sonrası (Genç kuşaklar)

5. Hafta: Dijitalleşme - Sosyal Medya. 2010'da başlayan ve pandemi sonrası ivme kazanan süreç. (Önce genç nesil, sonra tüm toplum)

6. Hafta: Tercih toplumu.



Köksal Pekdemir



Lisans eğitimini İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi ile İstanbul Üniversitesi Sosyoloji Bölümü'nde tamamladı. 2018'de İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde "Din ve Zihniyet: Gençlik Üzerine Bir Araştırma" başlıklı teziyle yüksek lisans derecesini aldı. 2025 yılında aynı enstitünün Din Sosyolojisi Bilim Dalı'nda hazırladığı "Popüler Din, Kutsal ve Kadın: Nimet Abla Örneği" başlıklı çalışmasıyla doktora eğitimini tamamladı. Popüler din, zihniyet ve toplumsal değişme alanlarında çalışmalar yürüten Pekdemir, 2021 yılından bu yana İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi'nde görev yapmaktadır.

MODERN PSİKOLOJİNİN DİN İLE İLİŞKİSİ

Ana akım psikoloji tarihi, psikolojiyi pozitif bilimlerin arasına dahil edebilmek ajandası ile yazıldı. Bu atölyede bu ajandanın dışında ne var sorusunun peşinde psikolojinin tarihsel süreci içinde din ile olan ilişkisini ele alacağız. Psikoloji tarihine eleştirel bir perspektiften bakmayı denerken, Türkiye’de psikoloji biliminin gelişme sürecinde bu anlatıdan nasıl etkilendiğini anlamaya çalışacağız. Atölyenin temel hedefi psikoloji biliminin din ile ilişkisine dair bir perspektif kazanmanın yanı sıra hakim anlatıya eleştirel bakabilme becerisini geliştirmektir.

Not: Bu atölye din psikolojisine dair bir atölye DEĞİLDİR. İnsanı anlama iddiasını güden bir bilim dalı olan psikolojinin insana dair en köklü fenomenlerden biri olan din ile nasıl bir ilişkisi olduğu ve onu ne kadar kapsadığını anlamaya dair bir atölyedir. Psikolojinin herhangi bir alt dalıyla bu anlamda doğrudan ilişkilenebilir.



**Melike Nursultan
Akkaya**



2017 yılında Boğaziçi Üniversitesi Psikoloji Bölümünden mezun oldu. 2022 yılında Kabul ve Kararlılık Terapisi ve Manevi Danışmanlık Uygulamaları başlıklı tez ile Marmara Üniversitesi Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik Bölümünden yüksek lisans derecesi aldı. Bir süre bir araştırma merkezinde araştırmacı olarak çalıştı. İslamî psikoloji konusunda çeşitli seminer ve atölye programlarına katıldı. Halihazırda bağımsız araştırmacı olarak akademik çalışmalara dahil olmaktadır.

ESTETİK VE SANAT TASAVVURU

Bu atölyede “Güzel nedir? sorusunun farklı tarihlerde ve toplumlarda nasıl cevaplandığı üzerinde durulacaktır. Antik Yunan’dan İslam medeniyetine, klasik dönemden modern dünyaya gelinceye kadar insanın nesneyle kurduğu ilişkide güzellik anlayışının etkisi, bu anlayışın insanı, dolayısıyla sanatı, mimariyi, şiiri, şehri nasıl şekillendirdiği ele alınacaktır. Katılımcıların taklit, tevhit, tenzih, teşbih, ihsan ve hikmet gibi Antik Yunan ve İslam estetik düşüncesinin temel kavramları etrafında şekillenen tartışmaları tanınmaları ve bu alandaki temel literatürle tanışmaları amaçlanmaktadır. Bu çerçevede atölye boyunca şu sorulara birlikte cevap aranacaktır: Güzel nedir, güzellik anlayışı hayatımızı nasıl değiştirir? Somut ve soyut sanat anlayışı arasındaki farklar neyden kaynaklanır, bu fark toplumları ve şehirleri nasıl etkiler? İslam estetiğinde tevhit, tenzih ve teşbih anlayışı sanatı nasıl biçimlendirmiştir? Kur’an’ın Müslümanlara kazandırdığı dil ve düşünce imkanları nelerdir? Yüzyıllar içinde Kur’ân ve sünnet odaklı şiir sanatı nasıl şekillenmiş ve ilerlemiştir? Lafız ve mana arasında mistik şiir İslam düşünürleri tarafından nasıl değerlendirilmiştir? İslam şehrini diğer şehirlerden ayıran estetik ve ahlaki ilkeler nelerdir? Modern dönemde güzellik anlayışı nasıl değişmiştir? Geleneksel sanatın boşluk ve sükûnet anlayışı, bugünün gösteri merkezli ve gürültülü hayatı karşısında bizlere ne söyleyebilir?



Nurdan Şahin



1993 yılında İstanbul’da doğdu. 2016 yılında İstanbul Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü’nden mezun oldu. 2018’de aynı üniversitede Eski Türk Edebiyatı Anabilim Dalı’nda yüksek lisans tezini, 2026 yılında doktora çalışmasını tamamladı. Yüksek lisans tezi III. Murad’ın Şiirlerine Yazılan Şerhler Mecmuası Şürûhu’l-Füyûzât (Transkripsiyonlu Metin-İnceleme) tasavvuf edebiyatı ve İslam şiir anlayışı üzerine yoğunlaşmaktadır. Talikizâde Mehmed Subhî -Şemâilnâme-i Âl-i Osman (İnceleme- Metin) başlıklı doktora çalışması ise Osmanlı hanedanlığının temsil biçimlerini tarih, sanat ve medeniyet ekseninde ele almaktadır. Çalışmalarını erken modern dönem Osmanlı metinleri, tasavvuf edebiyatı ve düşüncesi üzerine sürdüren Şahin, çeşitli kurumlarda tasavvuf düşüncesi ve klasik Türk şiiri üzerine dersler vermekte ve şiir şerhleri yapmaktadır. Uluslararası sempozyumlarda dil ve edebiyatın benliğinin inşasındaki rolü, yazma ve not alma pratiklerinin düşünceyi ve hayatı biçimlendiren işlevi ile Osmanlı metin kültürü üzerine bildiriler sunmuş, çeşitli akademik dergilerde makaleler yayınlamıştır.

DOĞU-BATI ARASINDA İKTİSAT

Bu atölyede katılımcıların İslam ekonomisi ve finansının temel kavramları, başlıca tartışma alanları ve güncel iktisadi meselelere dair öne sürülen görüşler hakkında bütüncül bir perspektif sahibi olmaları amaçlanmaktadır. Bu çerçevede öncelikle şu soruların yanıtları aranacaktır:

- İslam ekonomisi ve finansının mahiyeti nedir; özgün bir yöntemi var mıdır?
- İslam ekonomisi disiplini ana akım iktisattan ayıran ilke ve sınırlar nelerdir?
- İslam ekonomisinin bilimsel bir disiplin olmadığını öne sürenlerin iddiaları nedir ve bilimselliğin ölçütü nedir?
- İslam ekonomisi disiplini teori ile pratiğin arasındaki uyumsuzluklar ve sebepleri nelerdir?
- İslam ekonomisi sadece finans alanında indirgenebilir mi; kalkınma dediğimiz bütüncül bir maksat salt finansal iyileşme ile sürdürülebilir mi?
- Ekonominin temel kavramları ideolojik arkaplanlarından arındırılarak bugün yeniden tanımlanmalı mıdır?
- Ekonomi politikalarında evrensel reçeteler yerel özgünlükleri dışlar mı? Yerel dinamiklere uygun özgün ve odak reçetelere ihtiyaç yok mudur?

Bu doğrultuda İslam ekonomisi ve finansı disiplininin çerçevesi çizilecek, temel tartışmaları müzakere edilecek ve günümüzde alternatif bir sistem olma potansiyeli önündeki engeller tespit edilmeye çalışılacaktır.



Esmâ Vatandaş



Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nden ve İLEM Eğitim Programı'ndan 2015 yılında mezun oldu. 2015-2025 yılları arasında İLEM'de Eğitim koordinatör yardımcısı, İslam Düşünce Atlası Projesinde teknik ekip, İKAM'da stajyer asistan ve MARUF Vakfında araştırmacı olarak çeşitli görevlerde bulundu. İLKE Analiz'de ve İslamiktisadi.net'te güncel meselelerde yazılar ile Suriyeli göçmenler, kamu israfı, meslek ahlakı, İslami bankacılık konularında makaleler ve Umman'ın politik ekonomisi, siber güvenlik, ekonomik şeffaflık konularında uluslararası yayında kitap bölümleri kaleme aldı. Evli ve 1 çocuk annesi olan Esmâ Vatandaş, halen Maruf Vakfında İslam Ekonomisi Okumaları dersi vermekte ve Maruf İktisat Dergisi alan editörlüğü ile İLEM Yönetim Kurulu üyeliğini yürütmektedir. 2021 yılından bu yana İstanbul Üniversitesi İslam İktisadi ve Finansı alanında doktora yapmaktadır.

DÖNEM ARASI KAMPI



İLEM Eğitim Programı kamplarında, eğitim programı mezunları ile Eğitim Programının genel ve özel amaçları doğrultusunda gerekli görülen, fakat Güz ve Bahar dönemlerinde programa dâhil edilemeyen konular hakkında katılımcılara bilgi ve anlayış kazandırmak, Eğitim Programı mezunları ile programa devam eden katılımcıların iletişim ve ilişki kurlmaları hedeflenmektedir.

Kamp programlarının içeriği, katılımcıların birlikte ülfet ve muhabbet ekseninde vakit geçirmelerini temin etmek ve bu birlikteliğin niteliğini zenginleştirmek üzere oluşturulmaktadır. Kamplar, katılımcıların dinlenmelerini sağlamakta ve motivasyonlarını artırmaktadır. Türkiye'nin farklı illerinde gerçekleştirilen bu çalışmada özel seminerlere ve okuma programlarına da yer verilmektedir.



KÜLTÜR VE MEDENİYET GEZİLERİ



Kültür ve Medeniyet Gezileri katılımcıların farklı tarihsel ve toplumsal birikimlerle ilişki kurmalarına imkân sağlamayı hedeflemektedir. Gezilerde, farklı tarihsel dönemlerde yaşamış medeniyetler ve düşünsel tecrübelerin hayat bulduğu mekânlar ziyaret edilmektedir. Modern hayatla birlikte toplumdan ve geçmişin birikiminden kopma eşiğine gelen insanın tekrardan bu bağı kurmasındaki önemli etkenlerden biri olan bu geziler, medeniyetimizin yapıtaşlarını da bizlere göstermektedir.

Güz döneminde ve yıl içindeki diğer uygun tarihlerde gerçekleştirilen bu etkinliklerde özel programlara da yer verilmektedir. Kültür ve Medeniyet Gezileri kapsamında, Osmanlı'nın izinde konsepti ile farklı tarihlerde Edirne, Bursa, İznik ve İstanbul gezileri gerçekleştirilmiştir. Tecrübeli rehberler eşliğinde gerçekleştirilen gezilerde, İslam medeniyetine asırlarca sancaktarlık yapmış Osmanlı Devleti'nin başkentleri ve önemli şehirler ziyaret edilmekte ve katılımcıların ziyaret edilen yerler ve dönemler hakkında bilgi, birikim ve görgü edinmeleri sağlanmaktadır.

DEĞERLENDİRME YAZILARI



İLEM Eğitim Programı sunduğu dersler ve okuma planları yanında öğrencilerin yazma becerilerini geliştirmeyi önemsemektedir. Bu amaç doğrultusunda öğrencilerin kendi seçtikleri bir kitabı eleştirel bir gözle ele almaları, kitabı ilgili literatürde incelemeleri gerekmektedir. Bu alıştırmalar öğrencilerin eleştirel düşünme ve yazma kabiliyeti kazanmalarına yardımcı olduğu gibi **mezun olmak için yazılması gereken araştırma makalesine** de bir alıştırma mahiyetindedir. Öğrenciler yazma süreçlerinde danışmanlarından yardım ve geri dönüş aldıkları gibi ikinci kademedede yazma becerilerini geliştirmek adına kapsamlı yazı dersleri de almaktadırlar.

MAKALE YAZIMI VE SUNUMLARI



Eğitim programının ikinci kademesinde öğrenciler, akademik ilgileri doğrultusunda seçmiş oldukları atölyelerde, akademik bir çalışma kaleme alarak araştırma ve yazım süreçlerini deneyimler. Süreç, yalnızca bir makale yazımıyla sınırlı kalmayıp öğrencilerin akademik üretimlerini farklı mecralara taşımalarını da teşvik eder. Öğrenciler dönem sonunda yazmış oldukları makaleleri sunarak araştırma sorularını, takip ettikleri yöntemi ve ulaştıkları sonuçları katılımcılarla paylaşır; sunum sonrasında gerçekleştirilen değerlendirmelerle de çalışmalarını geliştirme imkanı bulurlar. Öğrenciler, çalışmalarını uygun akademik veya öğrenci dergilerine gönderebilir. Alanındaki sempozyumlarda bildiri özetini sunabilir.

TÜRKİYE LİSANSÜSTÜ ÇALIŞMALAR KONGRESİ (TLÇK) “İLEM OTURUMLARI”



Türkiye Lisansüstü Çalışmalar Kongresi (TLÇK), sosyal bilimlerde disiplinler arası çalışmalarını teşvik etmeyi ve nitelikli, özgün akademik üretime katkı sunmayı amaçlayan ulusal bir kongredir. İLEM öğrencileri, eğitim programının ikinci kademesinde yazmış oldukları makalelerle kongreye başvurarak kendileri için açılan İLEM oturumlarında çalışmalarını sunma imkanı yakalamaktadırlar. Böylelikle henüz lisans öğrencisiyken akademik sunum deneyimi de kazanmaktadırlar.

BAŞVURU VE MÜLAKAT SÜRECİ

Başvurular hangi tarihlere kadar yapılabilir?

*Başvurular **2 Ekim 2026** tarihine kadar yapılır.*

Programa kimler başvurabilir?

*İstanbul'daki üniversitelerin **lisans ikinci ve üçüncü sınıf** programına devam edenler.*

Nasıl başvurulabilir?

Başvurular: basvuru.ilem.org.tr adresinden online olarak gerçekleştirilir.

BAŞVURU VE MÜLAKAT SÜRECİ

Mülakata kimler çağırılır?

- *Lisans birinci sınıfı başarı ile tamamlayan, (Lisans eğitiminde en az 1 yıl tamamlayıp, eğitime devam eden öğrenciler)*
- *Lisans derslerinde başarılı olan öğrenciler sözlü mülakata davet edilirler.*

Başvuru ve mülakat sonuçları ne zaman açıklanacak?

*Başvuru ve mülakat sonuçları en geç 5 Ekim 2026 tarihine kadar açıklanacaktır.
Sonuçlar mail yolu ile adaylara bildirilecektir.*

Program hangi tarihlerde gerçekleşecek?

*İLEM Eğitim Programı'nın Güz dönemi 10 Ekim 2026, 28 Kasım 2026 tarihleri arasında,
Bahar dönemi 20 Şubat 2026, 17 Nisan 2026 tarihleri arasında gerçekleştirilecektir.*

SIKÇA SORULAN SORULAR

Kısaca İLEM Eğitim Programı nedir?

İLEM Eğitim Programı 2 kademededen müteşekkil olup, programın içeriği lisans öğrencilerine ilmi çalışmalar yaparken ihtiyaç duyacakları temel donanımları kazandırmaya yöneliktir.

- Program **2 yıllık** bir süreyi kapsamaktadır.
- Programda beşeri ve sosyal bilimlerin farklı alanlarında dersler gerçekleştirilir.
- Kademe dersleri, **Cumartesi** günü gerçekleşir.
- Kitap tahlilleri **hafta içi** gerçekleşir. Öğrenciler kendilerine uygun olan zamanı seçer.
- Programda **seminer dersleri, haftalık okumalar, grup çalışmaları, geziler ve kamplar** yer almaktadır.

SIKÇA SORULAN SORULAR

Programa katılmam için ücret ödemem gerekiyor mu?

İLEM Eğitim Programı'na katılmak için ücret ödenmemektedir.

Bu programa katılmam bana ne kazandıracak?

İLEM Eğitim Programı lisans düzeyindeki katılımcılara, ilmi çalışmanın ilkelerini ve farklı disiplinleri bir arada anlamaya imkan verecek mukayeseli bir analiz kabiliyeti kazandıracaktır.

Programda bir sonraki kademeye devam etmek/edebilmem için hangi şartlar gerekiyor?

Katılımcıların bir sonraki kademeye devam edebilmeleri için kademe derslerini düzenli olarak takip etmeleri, okuma gruplarının programına katılmaları ve kademelerinde yer alan okumaları düzenli bir şekilde yapmaları gerekmektedir.

SIKÇA SORULAN SORULAR

Programa katıldığımda tüm derslere katılmam gerekiyor mu?

Katılımcıların tüm kademe derslerini eksiksiz takip etmeleri gerekmektedir.

Programa katıldığımda verilen ödevlerin, okumaların yapılması zorunlu mu?

Katılımcıların farklı kademe derslerine ilişkin özel çalışmaları ve kademelerinde yer alan okumaları düzenli olarak yapmaları gerekmektedir. Ayrıca her dönem için kademe listelerinden seçtikleri bir kitaba değerlendirme yazısı yazmaları beklenmektedir.

Program katılımcılara burs sağlıyor mu?

Programda katılımcılara burs sağlamaz. Diğer taraftan ihtiyaç olması halinde katılımcılar, burs veren bazı derneklere ve vakıflara doğrudan yönlendirilmektedir.

ilem

ilmi etüdler derneği

egitim@ilem.org.tr

Aziz Mahmut Hüdai,
Türbe Kapısı Sok. No:13,
Üsküdar/Istanbul

(0216) 532 63 70

İLEM | İlmi
Etüdler Derneği